

Motion till Stockholms Arbetarekommuns representantskap

ETT KULTURLYFT FÖR STOCKHOLM

- Förslag till handlingsprogram för kulturen i Stockholms stad från Kulturarbetarnas Socialdemokratiska Förening

Kulturarbetarnas Socialdemokratiska Förening (KSF) har tagit fram ett förslag för ett kulturpolitiskt handlingsprogram. KSF föreslår Arbetarekommunen att anta förslaget om *Ett kulturlyft för Stockholm - ett handlingsprogram för kulturen i Stockholms stad* i sin helhet.

Ett kulturlyft för Stockholm - Förslag till handlingsprogram för kulturen i Stockholm stad.

Kultur och konst är frigörande och bidrar till mänsklig växt och gemenskap. Kultur hjälper oss att vidga perspektiven, få nya tankar och nya idéer. På så sätt är kulturen viktig för både individens och samhällets utveckling. Vi vill ge den lekande, lärande, diskuterande och skapande människan goda förutsättningar.

Stockholms folkmängd växer snabbt, inom kort är vi en miljonstad och totalt 2,5 miljoner i Stockholms län. Staden kan inte växa enbart kommersiellt utan måste också växa kulturellt och ge stort utrymme för alla kulturella yttringar såväl i innerstaden som i ytterstaden.

Vi vill genomföra ett kulturlyft i Stockholm, en långsiktig kultur- och folkbildningssatsning. Vi vill ha en stad som håller samman. Stockholms kulturpolitik ska syfta till att erbjuda en mer jämlik tillgång till kultur där målet är att alla i hela kommunen ska ha möjlighet att ta del av och skapa kultur.

Detta program är KSF:s förslag på en rad insatser som behöver göras för att Stockholm ska kunna vara en kulturstad i världsklass.

Kulturskolan och kulturgaranti

Antalet barn i kulturskolan har ökat från 28 000 till 36 000 under den gångna mandatperioden och för många barn är kulturskolan ungas första kontakt med kulturen. Fler måste få möjlighet att gå i kulturskolan.

KSF vill:

- att kulturskolan byggs ut med lägre avgifter och att fler barn får avgiftsfri kulturskola,

- att det införs en "Kulturgaranti" som innebär att alla barn och ungdomar i Stockholms skolor får möta professionella konstnärer i ord, bild, ton och scen minst en gång per termin från förskola till och med gymnasium.

Stärk den fria scenkonsten

Kulturskaparna utgör kulturens kärna. Om det inte finns drägliga arbetsvillkor för konstnärer, inom teater, musik, dans och cirkus, kommer det inte heller att skapas kvalitativ konst. De fria scenkonstnärerna är viktiga för att skapa en levande stad, inte bara för det de skapar och tillför, utan också för att de verkar just här och nu. Men fler scener och rimliga villkor för kulturarbetare behövs för att de ska kunna verka och skapa.

KSF vill:

- att staden satsar på att stärka den fria scenkonsten genom fördubblade anslag och att det införs fleråriga verksamhetsstöd,
- att det skapas fler gästspelsscener för att möjliggöra ett rikt och varierande scenkonstliv,
- att staden stärker förutsättningarna för kulturskaparna och arrangörerna,
- att staden satsar på kulturekreterare, kulturförmedlare och arrangörer.

Ateljéer och konstnärers villkor

För att kunna vara en fri konstnär måste man ha råd att vara konstnärligt verksam. När sex av tio svenska konstnärer har en månadsinkomst på under 13 300 kr krävs det ett omfattande stöd, både genom subventionerade hyror och riktade stöd men också genom att Stockholm själva beställer mer konst till staden.

KSF vill:

- att minst 200 nya ateljéer skapas i Stockholm till 2022,
- att antalet konstnärer som beviljas stöd ska ha ökat från ca 600 - till 800 år 2022,
- att de befintliga kommunala ateljéhusen behålls och fortsättningsvis har en kraftigt subventionerad hyra,
- att det finns minst ett muralprojekt av professionella konstnärer i varje stadsdel.

Stockholm – en filmstad

I Stockholm har film varit ett eftersatt kulturområde men sedan 2014 har det genomförts ökade stöd till både skapande och visning av film. Men Stockholm är inte ännu den filmstad den borde kunna vara. Vi vill ta upp kampen med Sveriges andra filmregioner och göra Stockholm till en filmstad.

KSF vill:

- se en fortsatt satsning på fler biografier/visningslokaler i olika stadsdelar,
- att stödet till befintliga biografier med kvalitetsfilmsinriktning ökar,

- att villkoren för att Stockholm ska kunna utvecklas till en festivalstad för film förbättras,
- att Stockholm som attraktiv inspelningsplats för film- och TV- produktioner förstärks.

Datorspelsundret

Ingenstans är det svenska datorspelsundret lika påtagligt som i Stockholm, där flera av världens mest framgångsrika spelföretag finns representerade. Detta måste staden ta till vara på.

KSF vill:

- att staden utreder hur man kan stödja både större och mindre spelföretag,
- att de vanliga stödformerna för kultur även ska vara möjliga för spelutvecklare att söka.

Muséer och konsthallar

Stockholm har en rik flora av muséer, såväl statliga som kommunala och mindre privata muséer. Muséerna är en viktig tillgång för kunskap och bildning som inte går att få någon annanstans. Staden ska aktivt verka för att på bästa sätt tillgängliggöra verksamheterna för både stockholmare och besökare.

KSF vill:

- att staden satsar på det nyöppnade Stadsmuseet och behåller den fria entréreformen,
- att stadens ansvar för Strindbergs-museet och för Carl Eldhs Ateljémuseum utvidgas,
- att det ges mer resurser till Liljevalchs konsthall för att kunna bygga ut och göra en nödvändig expansion.

Biblioteken

Biblioteken är en grundläggande del i demokratin för att bidra till kunskapsförmedling och fri åsiktsbildning till alla. I takt med att befolkningen i Stockholm ökar behöver det göras fortsatta satsningar och förnyelser av biblioteksverksamheten. En satsning på biblioteken är en satsning på språket vilket innebär ökade möjligheter till att bryta ojämlik tillgång till kunskap, information och bildning.

KSF vill:

- öppna nya bibliotek i Östberga och Rågsved,

- att biblioteken, utöver den ordinarie verksamheten, i utökad utsträckning ska arbeta uppsökande mot små barn och deras vuxna,
- att alla skolor i Stockholm ska ha bemannade skolbibliotek.

Stöd till offentliga samlingslokaler och till folkbildningen

Mötesplatserna utgör den grundläggande kulturella infrastrukturen för att det ska finnas lokal kultur i hela staden. Folkets Hus är en plats för kultur, bildning, möten och föreningsliv. Under den gångna mandatperioden har stödet till samlingslokaler ökat med 50 procent, från ca 27 milj. till ca 40 milj. Studieförbunden utgör den grundläggande förutsättning för att alla på ett jämlikt sätt ska ha tillgång till kultur, kunskap och bildning.

KSF vill:

- se en fortsatt satsning på samlingslokaler där både de befintliga husens upprustningsbehov tas till vara och nya mötesplatser skapas där det idag saknas,
- att staden satsar på ett utvidgat stöd till folkbildningen.

Stadsplanering och enprocentsmålet

Kulturen är ett politikområde som gränsar till en rad andra politikområden, därför är det viktigt att kulturen får genomslag även där. Exempelvis är konstnärlig utsmyckning och den offentliga konsten en viktig del av bostadspolitikerna.

KSF vill:

- att det ska vara en självklarhet att kultur och kulturella perspektiv används i samhällsplaneringen och stadsutvecklingen i Stockholm,
- att enprocents-regeln för konstnärlig utsmyckning även tillämpas vid markanvisning till och av privata byggherrar.

Kulturarbetarnas Socialdemokratiska Förening föreslår Arbetarekommunens representantskap att besluta enligt följande:

att anta förslaget *Ett Kulturlyft för Stockholm - handlingsprogram för kulturen i Stockholms stad* i sin helhet.